

## Action-Locationscouting

In ihrer Arbeitspraxis stehen Szenenbildner immer wieder plötzlich unter Zeit- und Erfolgsdruck. Wir simulieren:

In einer Schlüsselszene des Drehbuchs "Wo sind denn hier die Fluchtwege?" (Romantic Comedy) versucht der Protagonist, eine kleinkriminelle Reinigungskraft, seine Freundin, eine Architekturstudentin, mit großer Eindringlichkeit davon zu überzeugen, dass jetzt, genau jetzt, der richtige Moment für beide gekommen sei, aus ihren jeweiligen fremdbestimmten, erstickenden Lebenszusammenhängen auszubrechen.

Just als ihm und ihr und dem Publikum klar wird, dass sie keine derartigen unüberlegten biographischen Sprünge mit ihm zu unternehmen bereit ist, erscheint ihr rasend eifersüchtiger Ex-Freund, ein Polizist. Er stößt wüste Drohungen gegen beide aus, wird handgreiflich, das verliebte Paar flieht durch ein Fenster – und findet sich nun doch ganz unversehens **im Freien** wieder.

Suche auf dem Hochschulgelände eine passende Location für diese Szene.

Dokumentiere deine Wahl mit Fotos, Skizzen u.ä., und begründe sie argumentativ.